



توجُّهات

	موت ہے و کر کھے ہیں آشا پرددگار	-1
٨	آ ہے ہیری ہم طیب اس قطا ہوردگار	
	如 是 以 衛 化 了	_1
9	الکھوں سے ان کے روضے کا دیدار اور تم	
	ميَّت آة مَا الله ك ول يه ووكي الر الداد	r
10	و یں نے بال جہاں کو کیا نظر اعداد	
	چار ئو کیبلی بوکی رمنائیاں مار شو کیبلی بوکی رمنائیاں	_1"
ir'n	الله عرب برکار الله کی بعدیاں	
	یاتی این مصطفی خلطه ک گل ک سعادیمی	_0
11	قعل ضا ہے ہیں ہے ہی کی سعادیمی	
	دبان قلب ے مذای برکار ظالم کر دیکھو	_4
10"	کم خالق کا ہو گا تم جو یہ اک بار کر دیکھو	
	S w 2 09 4 MB 165 10	-4
10	5 m 2 Jn 2 機 6T 二	
	جدم مصطفی خلط ک نظر ہو گئ	-4
14	مشیت کی صورت ادهر ہو گئی	
	نعتیں کھول میں اپنے کی ظافی پر پرطوں ورود	_9
14	دو کام خبدا ہے مقدر میں رہ کے	
	نفوش قلب ابحارے نہ کیوں وہ محضر پ	_10
IA	より まん では 大樹 もの 子 では なん	
	خ دام ایک بده ۱ول ش انجاب ظالم کا	ull
	يدلغت الهر ابرل2005	

شاعر كا 34 وال أردو جموع لغت

التفاريحات

الجارث يدوو

日下京 此間 حيب خدا TX'TZ رت کے تا عیر الله ک کیا اور الله ک کیا الی إك دوليد تنتُم و فهم د دكا لمي 109 الرا لے اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ٥٥ ۔ يا ي ع ب اور کي ش نے سا کي مدّای حنور مُلِقام ک یں نے یا کی n- نوے رکار اللہ جب ایل سے والی لا آئے ہوؤ رافق سے وائی Mr عا۔ باتوں میں ہے دیا ہے مدا ہر دور ش یل اطامع قیبر کافی رینا پر دور عل Pr. کو حضور خلکا کے ہیں رینمائی دی ١١١ -١١١ فلاقی ہر جہاں ہے اے آشائی دی pp. ۲۹_ ویوی رہے کا جو اظہار ہی اوری و تاج در یا یا ماک رکار الله این ادریک و تاج Ma ٣٠٠ ايک ي وهن عن ب پر أف رمرا گايا أوا شیر جو مجھ سے ہوا ہے نعت میراب ہوا MY m۔ تعلق ان سے رکھ کر پائے گا تو مود بے عبہہ كائين ك في ظل ويدار دير و دود ب عبد 1/2 ۲۲ فدا کے برے کے ناص آگی کر دی ئی تالیا کے ذکر سے منبوب ہر کھڑی کر دی CA ٣٣ ي "وَفَكْمُنَا" ہے جو رفعت بے زوال

کیا جھ سے تذکرہ ہے اوّاب و عذاب کا ۲۰۱۹ ١٢ جب دل شي ب عقيت بركاد بر جهال تلكا ١١- يا ل اگر بدايت اماديد ياک ے رب کی عی ہے رحمت احادیث یاک ہے اللہ قربین کا بھی فاصلہ اس نے کھا ویا رجہ کی کھی کا اتا خدا نے برحا دیا ۱۵۔ کت اس شب کا کہاں رب نے کوئی قربا دیا یوہ اہرا یں اٹھا کہ بھی اے بافقا دیا ١٢۔ "صَلَّ عَلَى السُّرمُول فَيْكُمْ كَا عَالَ إِن أَن كُنْت کویا خدا کے لطف کے حال ہیں اُن گت ال بات جو كرنى بو وه محود مت جم كرو جب کو من عیر ظلم ی کو عم کرد ۱۸۔ پیار رب کا پیار کی سب صورتوں سے مخلف ترب "اَوْ اَدْلُسى" ب مارى قريوں ے مخلف 19۔ جو بندے مصلی صل علی کا ذکر کرتے ہیں وہ کویا ول سے اپنے کیریا کا ذکر کرتے ہیں ۲۰ مادی و داکر ندا ب برور کانی الله کا के हैं। जिल्ला के प्राथम के ١١٠ شي آ کيا تر يون مجوب رب الله ک ياک مکن تک کال اول ہے کیے بد او جاتے کی وافرک ک الله لك وو مخص مجھ يارسا لكا

عام لیوا ہے سخور یا کر کس کا ہے ٢٥٠ صيب رب ظافيا ہے اگر نعت على خطاب رے نظر کے مانے اللہ کی کاب رے الفتار ٢٦ يو أوا كاير لاي ١٧٢ عظمت ١٩٤١ ک J- 4 80 ایا کیں 17 2 2 中 30 日 中 2 機 07 مقام کوئی جہاں یں میں وہاں ک طرح " لل ع الله الله على ك احال ك الرح" YA'YZ 8 CM B E 2 75% -00 ود تعب تيبر الله ين وطي يم سعادت 49 قدین کی طرف سے سے خورشید کا فرماؤ او مجلا کہ ہے کیے ہے اور کیوں نی مُنْ اینا وقار کھو بیٹھے ان کا تھا جو افقار کو میشے ريلل ميل ۵۳ في مُلَاقِعْ بين شافع اور سرفيل عاميان نہ لائے عقیدت کے اُرمغال 44 ***

یالی ہے اتا کھا نے شوکت بے دوال صنور ترافق آپ این روح وجود جان وجود میں تا آپ سے پہلے کی جہان ٢٥- يج طيب على جو سية وه چيم كريال اور سي آگ کا آل ہے جو افتا ہے وہ طوفال اور ہے ٢٧ - الى وه او كما ي يشره كامل علم و جو جو لطب مصفقی نگایش سے واقل علم و يقيل OF ے جو راہ تعب ٹی الحظام التحاب کی یہ ایں عایتی هر عالی جاب تالی کی DP" AL رمول یاک الله کا تذکار جی گفتار بی ایک خداوتدا وای میرے لب اظہار میں آئے 50 الم الله جب مجياے كا مردد فالل ك داك ك طرف حثر یں دیکھے کا رب مجود کے من کی طرف 0400 ٣٠٠ وہاں لا كولے ہو كئے تے ہم سے چل جاتے كَتَيْجَ طيب لو ادمان سب لكل جاتے 04 m دی برد الله چیز پر اک داخان کو تجود کر ۵٨ حققت طور موی کی 2 to _MY كم الى الى الله كا الله كا الله كا المقت 09 ٣٠٠ جب کی که مطلق الله کا کشی یا ۵۰ نیس ک کا رائ کا کی عرقال 44 8 J 13 3 358 4 8. 13 ١١٦- فادم 12005とかってもに

مالعت المراي 2006ء

مِ اللَّهُ الْمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّل

محود شر يد ابرار صليفي اور تم؟ المعمول سے اُن کے روضے کا دیدار اور تم؟ كيول تم نه اپني خُوليء قسمت كو داد دو فصل فدا لوجر سركار طالع اور تم! منظوری اِس کی شاید عطا کی حضور طالع النا ا صَلِّ عَلَى الرُّسُول صَلْطَالِينَا كَا يُرْجَار اور تم؟ گفتار تو محماری ہے ہر وقت نعت میں لازم ہوئے ہیں خوبیء کردار اور تم يركام ميل خدا و في صطفيعه كا جو نام لو ممکن ہی کس طرح ہے کہ ہو بار اور تم طیبہ میں حاضری کی خمنا کرو تو یوں ور پر خوشی لپ اظهار اور تم محود سوچنا بھی ہے اس باب ہیں خطا ات ما الله کا چرهٔ دیدهٔ بیدار اور تم عدمه مد

ويرافع المان 2005 و

مرسان التحقيق

موت سے آت کر جھے ہوں آشنا پروردگار آئے میری شہر طیبہ میں قضا پروردگار میرے حق میں تو کرے جب فیصلہ پروردگار اس میں بھی شامل ہوآ قا مطابقات کی رضا پروردگار جمد میں تیری رہوں کیٹو جہاں کو چھوڑ کر ذكر سرور العليات من رمول كيس باوقا پروردگار مندند موڑی حشر کے دن جھے سرکار جہاں معلقات زندگی میں تو نہ ہو جانا خفا پروردگار اینا اور این حبیب پاک علاقید کا مداح رکھ مرگ تک رکھ بے نیاز ماسوا پروردگار أمّت سرور صليفي في مين مين محود پيلے آ چكا الم الله الله الله الله المرا المودولاد معاقعت الله ابرل 2005،

مَ اللَّهُ السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي

ئو چيلي ټوکي رعنائيال کی رعنائیاں نتقل استوا نے رکیس سرکار فدرني رعنائيال "اَوُ اَدُنِي" بِي الْمَثْجُ بِو كَثَيْنِ واخلى باجى رعنائيال مصطفئ शही, باطنى معنوى U رعنائيال رعنائيال يرتو على U وعداله المرادود

ماليا المالية

علاقیات کی دل پر ہوئی اثر انداز تو میں نے مال جہاں کو کیا نظر انداز يرجو الآ ول كى تكابوں سے سورة كوئو کہ یہ ہے مرح پیمر صلافات کا مخفر انداز كيا ك ياد بيمبر صلاليا الله نا كر جب س ہوئی ہیں جب سے تکاہیں مری گر انداز العلالا کے آنے سے پہلے نہ جانے والی تھی بھی تو بالآخر ہوئی سحر انداز يروز حشر جو كھاتا عمل كا كورا ہُوا له مو گا مخل مرئ نی صلی این از بھی تو ہے محسوس ہونے CU اوا ہے مولوی دین ني حاليا الله 335 p 1/2 5 انداز المالية المال 2006م

صِوْلِيَ الْمُوْلِينِ الْمُوْلِينِ الْمُوالِينِ الْمُولِينِ الْمُوالِينِ الْمُوالِينِ الْمُولِينِ الْمُوالِينِ الْمُولِينِ الْمُوالِينِ الْمُوالِينِ الْمُؤْلِينِ الْمُؤْلِينِ الْمُولِينِ الْمُؤْلِينِ الْمُلِينِ الْمُؤْلِينِ الْمِلْمِلِيلِينِ الْمُؤْلِينِ الْمُؤْلِينِ الْمُؤْلِينِ الْمُؤْلِي

یائی ہیں مصطفیٰ صلاقات کی گلی کی سعادتیں ہے ہیں یہ جی کی سعادتیں قیع ہے حضوری شہر حضور حظیاتھ کا ہیں آگھ نے جو ٹی کی سعادتیں ری و الم کے مارے ہوئے ساتھیؤ چلو طیبہ میں چل کے یاؤ خوثی کی سعادتیں عید سعید کہے قیامت کے روز کو اس دن ملیں کی دید نی صلی ایک کی سعادتیں خوشبو برے حضور کرم حظیمی نے دی اسے مقبول ہو گئی ہیں کلی کی سعارتیں احر یہ یوں تکاہ کرم مطفیٰ مطلقی نے کی ہیں کریے ہائے نیم شی کی سعاوتیں محود الم كطف نبي المنظامات محمد يه جما كيا یہ میری آگھوں کی ہیں تری کی سعادتیں

مديد عي تيس كاغذى واضح ہو کیس 3. ساری واقعی رعنائیال رُولَی ہے تعلی نعت میں رعنائيال 57.6 شير مصطفيٰ at the least عارضي U رعنائيال ين زخ محود ي ليجي شينمى رعنائيال

مدافت مد ايل 2005.

مريان في السيطين،

ور سرکار معلقات یا جی نے صدا ک أے آقا صلافات نے ہراک شے عطا ک ذرا غافل نہ ہو "ضَلّ عَلَى" سے ق جو يو څر روړ برا ک اگانے وہ مینے میں گا ہے عنایت ہو اگر جھ یہ قضا کی بقیع یاک میں تدفین ہو جائے یه اک خوابش بهر صح و سا ک درود آغاز میں بھی ختم پر بھی! ہوئی ہوری اگر ایے دعا کی لُعانا جال کو ناموی نبی طالعالی ایسی تو راہ ہے واحد بقا کی ہے محمود اسرا کی حقیقت تھی قربت آشا سے آشا کی حاليا فالسافة

زبان قلب سے مدائ مرکار علی ایک کر دیکھو کم خالق کا ہو گا' تم جو یہ اک بار کر دیکھو نی صلافالی کی شفقتوں سے استفادے کا شرف یاد کی ہے لیجۂ الفت میں تم گفتار کر دیکھو ہے دیکھو کے کہ تم ہو سائے سرکار رحت طالع اللہ میں جو مثلیر ہو انسال اُس سے اعتمار کر دیکھو نی مطابقی منظور فرماتے ہیں ہر عرضی غلاموں کی تمنّاؤں کا اپنی تم یباں اظہار کر دیکھو محبّت مال ونیا سے نہ کرنا علم سرور طالبی ہے تم اپنے پاس سے اِس کو بھی ڈھٹکار کر دیکھو کیتی آتی یاؤ کے خدائے پاک کی رحمت ورود مرور و سرکار علیای کا پرجار کر دیکمو ويبر والعلاقة خواب من شايد شرف ديدار كالمجشي 10 روح سے طیب کا تم دیدار کر دیکھو

مرسان المستوات

الميس كون مين اين ني حاليا المان يروسون ورود ود کام تخبرا سے مقدر ی سادھ لی لیوں نے دیار رسول علاقیات میں آثار پیار کے ول معظم میں رہ آيا بھي جلال نُبُوّت جو جوڻ یائے نبی مالیا اللہ اللہ کے نقش بھی پھر میں رہ کے آفاق یہ مدینے کی تصویر چھا گئی منظر سمٹ کے سارے باس منظر میں رہ گئے ساری فضائے ہم نبی مان المان کے ضیا فروز ماه و نجوم و عمل الله چکر بین ره کے طیبہ میں چند جذبے نظر سے عیاں ہوئے باتی تمام کلر سخنور میں رہ گئے کھے تو ریا ہے اور ہے چکھ جلپ منفعت رڈائل نعت کے خور میں رہ گئے محود کو او کرنا بری ولا فوش نعيب هم ويبر مالالالالالا من ره ك

جدم مصطفی صطفی ک نظر ہو گئی جو بات آ گئی یاد سرکار THE WOO رمری 3. يوا OURSE N S بركاد تھیٰ ہے اڑ ہو گئی ال ري فذوم 5 1 2005年

مَالِينِهُ فَالْسَافِينِ فِي الْمُوالِينِ فِي الْمُوالِينِ فِيلِينِهِ الْمُوالِينِ فِيلِينِهِ الْمُوالِينِ فِي

ب دام ایک بندہ ہوں میں آنجناب صلط اللہ کا کیا جھ سے تذکرہ ہے ثواب و عذاب کا آیا وه رت بر دو جہاں کی تگاہ میں رای ہوا جو راہ رسالت مآب عطالی کا منکر کلیر سُن کے پیمبر مسالی کی نعب یاک منہ ویکھتے ہی رہ گئے میرے جواب کا طیبہ میں یائے درس وقار رسول یاک منطقی ا ديكھے جو تو طلوع وہاں آفتاب كا تبدیل ہو کے رہ گئی بیئت جہان کی ایا ویا حضور مسلی ایسا نے درس انقلاب کا مجھ کو در رسول جہاں مالیا ہے سے کا کیا تیرا اگر نہ ذوق ہُوا اکتباب کا وحران کے ساتھ جر یا نعب نی مطابقات کے پہلا سبق ہے ہی سرے دل کے نصاب کا صالبال المسالم المستواني

نفوش قلب اُبھارے نہ کیوں وہ محضر پر مری یاک نی صلایا ایک فرض ہے سخور پر رکھا ہے جو بحفاظت تمام کری نے نی مالی ایس کے یاؤں کا ہے تقش ایک پھر پر بتا دیے ہیں زمانے کو کھل کے خالق نے کے ہیں فیلے جو مرضی پیمر ملاقات ہے یہاں وہاں کی جو سب کامیابیاں جاہے تو اُس کو جاہے کہنے حضور معالقات کے در پر وہ جگاتے ہیں تور عام کرتے ہیں نی های این کا نور پراحس و ماه و اخر پر خلاف ورزی حکم نبی صلایا ہے جو یاوُں میں ایسے مال کو کیونکر رکھوں نہ تھوکر پر علیل ہوں تو جھے بھی شفا کی خواہش ہے ای کیے ہے نظر مصطفیٰ مطابقات کی عاور یر كبول مين نعت عبلايا بهى جاؤل طيبه مين ع ند ناز ہو محمود کیوں مقدر ہے

صالبال السالم

جبول میں ہےعقیدت سرکار ہر جہال مالالالا تبلب په موکی مرحت سرکار بر جهال مانالیانده ایماں خدا یہ شرط ہے اسلام کی اگر ایمال کی شرط الفت سرکار بر جہال معلقات سب انبیاءِ سابقہ " بیثاق کے طفیل ویت رہے بشارت سرکار ہر جہاں معطی ا جو مانكا وه ديا گھے رب كريم نے ليكن ملا بدولت سركاد برجهال مستقليف "بِلْکَ الرُّسُل" کے فقرہ وکش سے ہے عیال نبیول پہ ہے فضیلت سرکار ہر جہاں معالیہ پندرہ سو سال ہونے کو آئے ہیں اور ہے ضرب المثل صداقت سركار برجهال علاقات

صالباله الساعات

عامو آگر ہدایت احادیث پاک سے پاؤ کے رب کی رحمت احادیث پاک سے جولائے اپنے خالق وما لک سے صطفیٰ حالالا ایجاب واضح ہوئی شریعت احادیث پاک سے سمجے حقیق معنوں میں دنیا کے قلفی قرآن کی فضلت احادیث پاک سے احکام کریا کے منابع یکی تو ہیں قرآن کی ہے قربت احادیث پاک سے اُس پر عمل کرو کے لو یا جاؤ کے قلاح ملتی ہے جو تھیجت احادیث پاک سے ونیا کی ساری دولتیں اُس سے حقیر ہیں یاؤ کے تم جو دولت احادیث پاک سے قرآن پاک میں ہیں فرامین کبریا اس کی ملی شہادت احادیثِ پاک سے

رجن و کلک بول یا بول طیور و وحُوش و رانس کس پر نہیں علیت مرکار ہر جہاں عظامیا روز نشور ہم پہ گھلیں گی حقیقتیں ظاہر جو ہو کی شوکت سرکار ہر جہاں معالیات سرکار مالی ایک دو مجوروں سے کرتے رہے" فرز" یہ میں ہے ایک سُنتِ سرکار ہر جہاں معظیمیں آپل میں ہم رحم ہول وشمن سے سخت ہوں یہ ہے ہمیں ہدایت سرکار ہر جہاں مسالی ا ادنیٰ سبی پ اُستی محود بھی تو ہے کم تو نبیل بید نسبت سرکار ہر جہال میں المالیات

صِولِهِ الْمُعَالِقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعَالِقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينَ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلِقِينَ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعِلِقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّقِينِ الْمُعِلَّ

قوسین کا بھی فاصلہ اُس نے گھٹا دیا رُتب نی طال الله عدا نے برحا دیا جو ذوق حاضري در مصطفى حالالاليان ديا نعتوں کا گویا مجھ کو خدا نے صلہ دیا ان کو مرح مرور دی صلی ای کا دیا جس جس کو بھی کریم نے ذہن رسا دیا ایے قریب عرش بریں یہ کلا لیا رب نے جبیب یاک مطابقات کو یہ مرحد دیا جس سے چُراغ جلتے چلے جائیں تا اُبد رب نے نبی صفی ایک کی شکل میں ایا ویا دیا ويش نظر رضائے رسول کريم الطابقات محمی خلّاق کائات نے جو فیصلہ دیا تو بین بُواہب نے اگر کی حضور مالیالیا کی قرآل نے اُس کو فقرہ "کَبُّتْ یَدَا" دیا

الله سے اور اس کے حبیب کریم حالات سے کامل ہوئی عقیدت احادیث پاک سے ہر حکم رب کی منبخ دین متین کی ظاہر ہوئی ہے حکمت احادیث پاک سے فوز و قلاح مرد مسلماں یہی تو ہے محمود رکھنا اُلفت احادیث پاک سے محمود رکھنا اُلفت احادیث پاک سے محمود رکھنا اُلفت احادیث پاک سے محمود رکھنا اُلفت احادیث پاک سے

صالبال المسالم المساولات

تکتہ اُس شب کا کہاں رب نے کوئی فرما دیا ردہ اسرا میں اُٹھا کر بھی اُسے باخفا دیا بے نیاز اس کو تعلق ہائے دنیا سے رکیا مصطفیٰ صُلِّ عَلیٰ نے جس کو اُنس اپنا دیا ہم نے اُن کے علم سے کوئی نہ رکھ کر واسطہ كوكب قسمت جو تھا اپنا أے كہنا ديا جو بقیم پاک میں تدفین کی خاطر چلا اس کی میت کو فرشتوں تک نے بھی کندھا دیا میرے آقا علی انداز ہے قطرہ مانکا کر کسی نے آپ نے دریا دیا نعت جس ون ایک بھی مجھ سے نہ ہو پائی کوئی جانے والوں نے آ آ کر جھے پُرسا دیا

2/0

میرے صنور پاک میں ہیں تورانیت بدوش باطل کا دیکھتے ہیں سب بجھتا ہوا دیا سب کھتا ہوا دیا سب کھتا ہوا دیا سب کھتا ہوا دیا سب کا متی کا اور ہر سبق میں نے بھلا دیا پھر چل دیا دیار رسول کریم میں ہے جملا دیا پہلے تو صاف میں نے بکیا سب رایا دیا رب نے میکار ہر جہاں میں ہوا دیا دیا محدود کو تو ایک ول ہے میکار ہر جہاں میں ہوا دیا محدود کو تو ایک ول ہے میکار مر جہاں میں دیا دیا

مَالِينَ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِي الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِلَّ الْمِعِلَّالِينِ الْمُع

کویا خدا کے لطف کے حامل ہیں اُن رکئت مکن نہیں کہ کوئی بیاں کر سکے انھیں محبوب كبريا عظا الله الله كالله الله الله الله الله طے ہوں گی سب توشطِ سرکار یاک علاقات سے عرفانِ ذات کی جو منازِل ہیں ان گنت ورد ورود سے جو دھڑ کتے ہیں روز و شب چوکھٹ پرمیرے مصطفیٰ مطابقات کی دل ہیں ان گنت اوال جانے ہیں نی مسلی اللہ کے م بین وسائل اور سائل بین ان گنت ران میں ریا کی کارگزاری کہاں نہیں نعتِ نبی منطق الم ایس کی بول تو محافل ہیں ان گنت محمود آبی تو صرف نہیں اُن کا نعت کو بنتانِ مصطفیٰ صلاقالیہ کے عنادِل ہیں اُن گنت دیکھ کر امروز میرا رب نے طیبہ میں مگن میرے ہاتھوں میں کرم کا تمغة فردا دیا جو درود پاک کے بارے میں آیا قلب میں میں نے اُس پیغام کو احباب میں پھیلا دیا آپ مسالی ہے کہا بن آدم پراگندہ رہے اللم أجزائ معارف آپ مالياليان نے فرما ديا جالياں كيا چُومتا' جھ كو دكھائى تك نہ ديں الم گوہر بار نے آتھوں کو ٹیوں وُھندلا دیا مجھ پہ ہے محود یہ رب کے کرم کی انتہا ذوق مجھ کو حاضری شمر طیب کا دیا

صِ اللهِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيَّةِ السَّالِيِّةِ السَّالِيِيِّةِ السَّالِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِّقِ السَّلِيِّةِ السَلِّقِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِّقِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَّلِيِّةِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَّلِيِّةِ السَلِيِّةِ السَلِّقِ السَلِيِّةِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّلِيِّةِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِيِّةِ السَلِّقِ الْسَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِّقِ السَلِيِيِّ السَلِّقِ السَلِّقِيلِيِّ السَلِّقِ السَلِيِيِّقِ السَلِيِ

پیار رب کا' پیار کی سب صورتوں سے مخلف قرب "اَوْ اَدُنی" ہے ساری قربتوں سے مختلف اہتمام اس کا رکیا رب نے برائے مصطفیٰ صلی ا رفعتِ ذکر نبی معلقات ہے رفعتوں سے مخلف اس میں تو محبوبیت بھی ہے نُبُوّت ہی نہیں عصمت محبوب رب والما المالية المعالم المعامول معتلف یوچو آقا کی الی ایک سے سے اس سے کہ کیا یائی نہیں صحبت سرکار والا مالی ایک صحبتوں سے مخلف ديكھنے والے تو قدى تھے اُلھى سے پوچھ لو کیا نہیں معراج سرور معلقات جرتوں سے مخلف مخضر اور ساری آقا معلیات کی ثنا سے متصف سورہ کو قو ش کے دُوجی سورتوں سے مختلف ال میں جاؤ جال سے یاؤ زندگی جاودال الفت سركار صلافال على بسب الفول س مختلف

مَا لِللَّهِ السَّالِي السَّلَّيْلِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السَّالِي السّلِي السَّالِي السَّلِي السَّالِي السَّلِي السَّالِي السَّالِي الس

بات جو کرنی ہو وہ محمود مت مبہم کرو جب کرو مرح پیمبر مالاللها میں کرو محکم کرو ورد ایم سرود عالم صلالی اگر جیم کرد مُوی وه یاؤ استیصال رنج و هم کرو محدید خضرا کی بادوں سے کرو شاداب دل ذكر هيم مصطفى ما الله على الكه كو يُرَمُ كرو جب رسائی ہو حضور سرور کوئین معلقی اس آگھ کو التجا ہو اور سر کو خم کرو چهوژو مت صح و سا ورد درود پاک کو عادت تقليد رټ وېر محکم كرو اسطرح خوش مول كمتم يحسن انسانيت عليها و کار جمیود بی آدم کرد سانس کی ڈوری کو باس سے مسلک رکھنا رشید جنتی بھی ہو مدحب سرکار ہر عالم سی اللہ کا کرو صالبا عالم

جو بندے مصطفیٰ صُلِّ عَلیٰ کا ذکر کرتے ہیں وہ کویا ول سے اپنے کبریا کا ذکر کرتے ہیں مری خاک مدینہ سے وفا کا ذکر کرتے ہیں كلُّ محود جب ميري قضا كا ذكر كرتے ہيں فَتُرْضٰی اور تُرْضٰهَا زبانوں سے لکا ہے نی مسلی ایسا کے نام لیواجب رضا کا ذکر کرتے ہیں مُتَانِ رسولِ باک علاقاته کا ہم نام لیت ہیں بھی جب صاحبانِ راتھا کا ذکر کرتے ہیں جوزير بحث آتا ۽ اثر نعب ويمبر صلايليها كا بُعِيرِيٌ نے جو پائی' اُس روا کا ذکر کرتے ہیں رصحت یابی کی خواہش تن 'دری کی تمنّا میں نی صطاعی ایس کے شہر کی آب و ہوا کا ذکر کرتے ہیں

عضے اُوریس پاک سب سرمایہ داروں سے بڑے دولتوں سے مخلف دولت عشق نبی حلی اللہ ہے ہوئے شرط اتنی ہے تعلق ہو نبی حلی اللہ ہے کے شہر سے مخلف ہے کورول کا مزا سب لڈتوں سے مخلف یہ تو ہو ہوں مخلف یہ تو ہو جہاں ہے مخلف مرکار حلی اللہ ہے محمود مرحتوں سے مخلف مدحتوں سے مخلف مدحتوں سے مخلف مدحتوں سے مخلف

المرافع الما المرادة المرادة المرادة

مادِل و ذاکر خدا بے سرور کوئین صلافات کا خبدا کیا مرجہ ب سرور کوئین صلاقات ام جب ے لیا ہے ہور کوئیں صلاقات کا میری جانب رافتنا ہے سرور کونین طابق النظام حشر میں لاحق نہ ہو کی کوئی بھی مشکل ہمیں فعل رب ہے آمرا ہے سرور کوئین صطافات کا بنع عادات سركار ميد والتاليان كا أنوا امتی جو باوقا ہے سرور کوئین طاق اللہ کا الی اینانجیں دیا نے کب ریکویں سنیں وہ ہیں اس کے کریا ہے سرور کوئین صفاق ا سروری اور بے توائی ہیں یہاں کے مخلف شاہ وہ ہے جو گدا ہے ہرور کوئین طالبالیا ہے کا بیں مجھتا ہوں کہ خلاق دو عالم کے سوا ہر کوئی تا آئیا ہے سرور کوئین صلاقیات کا روز و شب محود کے تشکیل زا کیے نہ ہول ور جب مح و سا ہے سرور کوئین صلاحظت کا سلمت در ایل 2008ء

جضول نے سرست مرکار مستقال کو اعمال میں و صالا سرّت سے وہی روز جرا کا ذکر کرتے ہیں عقیدت کا اثر جن کو رمری نعتوں میں ما ہے وای ایل جو امرے والی رسا کا ذکر کرتے ہیں علالت کا اگر خدشہ ہمیں محسوس ہوتا ہے الله عمر نور کے دارالقفا کا ذکر کرتے ہیں حقیقت کو حروف انتها تک لے کے آتے ہیں اگر اپنی فتا اُن کی بقا کا ذکر کرتے ہیں نی صفایا کا نعت میں تو عاجزی محود لازم ہ وہ ہیں بدیخت جو راس میں اُٹا کا ذکر کرتے ہیں

صالبال المسالم المساولات

زابد لكا وه فخف ججے، يارسا لكا ترای حبیب خدا منطقی میں جو آ لگا جى نے سراينا ذكر في مطابق ير جما ديا الله كو وه اين آپ سے بحى کھ برا لگا جس نے می والا اللہ اللہ کی جہور میں وُمالَ وی اس کا سفینہ وم میں کنارے یہ جا لگا رب نے لگا دیا ہے درود حضور صلاقات ہے جھ کو بیہ نعب سرور کل صلافات کا صلہ لگا جس کے بیال میں کت نی صفایا اے کا نہ تھا سُبُق وه مولوی تو دین کا بهرویها لگا £ , & , 2 } all the Lot of Se of of the وه ربّ زُوالجلال بى كا فيصله لگا زنگی کا کارنامہ ورے ول یہ تقش ہے وه بادشاه محم كو ني صليفي كا كدا لكا سافت بد برل 2005ء

صالبال المالية فلت

میں آپہنچا تو ہُوں مجبوب رب حالال التحالی کے یاک مکن تک گاں ہوتا ہے جیسے بند ہو جائے گی دھڑکن تک رمول یاک میلاللیف کے اصاب کی قسمت کا کیا کہنا نظر جن کی پی کئی علی گئی اُن کے روئے روش تک ام اُن کے نام لیوا ہیں تو کی پر کیوں نہیں چلتے صداقت مانے تنے سرور عالم علاقات کی وشمن تک رسول یاک حاصل العلاق کی یادوں میں جھکے رہنے کے باعث کوئی آتش شدائد کی نہ پیچی بیرے دائن تک رہائی دیجے تید رزائل سے ہیں آتا مالیالیا گھلا ماتا نہیں محسیس میں ہم کو کوئی روزن تک انھیں پر سے ای نیکی کے رہے پر لگا دیجے وُضے عصیاں کی ولدل میں ملماں آج گردن تک یکی انبانیت ہے مومنیت ہے محبت ہے لُنانا ایم برکار جہاں مطابق ایک پر اینے تن من تک يقيس جن كو نبيس محود الماد پيبر طالعاليات بعظتے جا رہے ہیں لوگ وہ تخین تک ظن تک 12005公司 四世纪

حالية المنافقة

یہ بات کی ہے اور یکی میں نے سدا کی مدّائ صور ما المان من من نے یا کی ول میں نہیں جزا و صلہ کا خیال بھی نعت نی طالع الله کی ہے یا حمد خدا کی فرمایا وست سرور عالم مستقید کوحق کا باتھ مرضی ہی مسالی کی اپنی خدا نے رضا کبی نعت حضور حالیا ای اس کا ریا تکت مرکزی شعر و بیال بین بات جو صح و سا کبی آق والمالية الله عرفت لمي غقار كي ميں اس کے سوا ہے کل کوئی؟ کہے خدا کبی مخبائش اس میں شک کی نہ پیدا ہوئی بھی ہم نے عطا نی صلاقات کی خدا کی عطا کی "مَا يَنْطِلِقُ" كَا ہے كِي مُحُودَ عُدَّعا جو بات مصطفیٰ مسلسی نے کی ہے جا کی

京京京京京 ・2005大小 かします

مَ اللَّهُ الْمُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّلْمُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

بادِ الباا اتّا مجه اعتنا لح ترے میب مسالی ایک کا یا زا آبرا مے ال سے زیادہ کیا ہمیں معراج کا شعور راضی او این آپ پر الله کو سجھ مجھ کو اگر صبیب خدا مستقلی کی بضا مے مرکار مالی ایسان کے قدم کی طرف جو پڑھے تماز زير قدم نه كيول أسے ظل مما ملے تم اس کی سربلندی پر ایمان لائیو جس محف کا مُوَاجِهَۃ ہے ہر جمکا ملے ल्यू में ग्रह्म ति निक में में में جھ کو ملے تو همر ني مالياليا ميں تضا مے! گیرے میں یہ بھی مخلف بیاریوں کے ہے محود کو بھی مثل بھیری روا مے

والمالية المالية

ہاتھے عیں سے دیتا ہے بندا ہر دور میں یں احادیث بیبر میں ایک رہنما ہر دور یں میرے آقا مالاللہ کا رہ کا حشر تک سکہ روال حکراں کوئی نہیں اُن کے سوا ہر دور میں رهظ نامُوں نی حافظیات کے واسط ہے رہنما غازی علمُ الدّينُ كا ذوق وفا ہر دور ميں ہر زمانے کے علالت آشا کہنچ وہاں ہے دیار مصطفیٰ معلقی اللہ وارُالقفا ہر دور میں باقی سب رسے نا مزل فنا حاصل رہے راه سرور ماللي الله على راى راه بقا بر دور ش باقی ونیا یس بهار آتی، خزال آتی ربی سرور عالم علایا الله کا ہے گئید برا ہر دور میں محسن انسانيت محود وه لاريب بين ہے ضروری میرے آتا معلالات ہے وفا ہر دور ش 12005 Jy 100 miles

مَالِينَا الْمُعَالِينَ فِي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَيْنِ الْمِعِلَيْنِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمِعِلَيْنِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلِينِ الْمِعِيلِينِ الْمُعِلِيلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُع

مُو عمر كار صلى المالية لا آئے ہوہ رافقا سے واپس نی طاعات کے گند آخفز پر کامری نظر پلٹی اگر کعبہ سے واپس جو اُن کے باڈن سے جاتا ہوں طیب تو آتا بھی ہوں کیں ایما سے واپس مقام آق مالاللها کا جو ہم کو بتاتا کوئی پاٹا تہیں عقبی سے واپس نیں سرکار مالی الیا ہے اُس کا تعلق چرا جو عہد کے ایفا سے واپس رکیا خوش ہم نے اپنے کبریا کو گئے کہ کو جب طیبہ سے واپس کی وال میں نہیں آؤل گا دیار آقا و مول کالیالی سے واپی かかかかか。 -2005は、mでもか

مِ اللهِ فِلْ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعَالِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمِعِلَمُ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلَمُ عِلْمِعِلَمِ الْمُعِلْمُ الْمُعِلَمُ عِلْمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمِ الْمُعِلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعِلْمِ لِلْمِلْمِلْمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمِعِلَمِ الْمِعِلَمِ لِلْمِلْمِ الْمِعِلَمِ الْمِ

دُنيوى رُتِے كا جو اظہار ہيں اورنگ و تاج زير يائے جاكر سركار مطابقي إلى اورىك و تاج ناپيءِ خاطر سرکار ہر عالم حلياتيات جو تھا اُس غرور و فخر کے آثار ہیں اورنگ و تاج اکتناز در سے بچے کو کہا سرکار معطیقی نے اِکتان در کا اک شیکار بین اورنگ و تاج بوریا سرکار مطالع ایس کا جن کی تگاموں میں نہیں صرف ان بندول کو بی درکار بین اورنگ و تاج جن بی بختوں کو آتا صلاقات کی توجه مل گئی ایے لوگوں کے لیے بکار ہیں اورنگ و تاج جس سے بچنے کا دیا ہے سرور عالم علاقات نے عم ١ مظیم پندار و رانتگبار بین اورنگ و تاج عم ہے سرکار معلیہ کا معیار اپنے واسطے غیر معیاری مین دُور از کار میں اورتگ و تاج مدرفت ورم بال 2006ء

مَا لِسَالِهِ الْمَالِينِ فِلْكِينِهِ

انسان کو حضور مسلط الله نے یوں رہنمائی وی خلّاق ہر جہاں سے آسے آشائی دی تام نی مسلطان کی جس کی نے بھی دُہائی دی سب مشکلات سے اسے رب نے رہائی دی موی * کو کوہ طور تک محدود کر دیا آق مالی ایک کو لامکان تک رب نے رسائی دی خُود اختیاری فقر عطا رب نے بوں رکیا سلطانی دی حضور کاناتا کی او او بوریائی دی خالق نے مادحان نی صلی کے کرم کیا مال و منال سے انھیں بے اعتنائی دی ونيا بيس تن ورستيال وه بانفتا بكرا یار جی کو میرے نی معطی العظام نے دوائی دی مجوعہ بائے نعت کے سابے میں خیب گیا محمود نے فرشتوں کو ایسے تھکائی دی 在放在放在

صالبال عليه

لعلق اُن سے رکھ کر یائے گا تو سُود بے شہہ كراكيس كے ني صليفيان ويدار دير و زود بے شہر خدا نے رُحْمَتُ اللَّهُ الْمِيْنِ أَن كو بنايا ہے لو جاری ہر زمانے یہ ہے اُن کا جُود بے شہد اطاعت بھی نقاضا ہے ویبر صلی اللہ کی مُبت کا نی مان کے سامنے اُمت کی ہے بہود بے شہہ لے گا نور قربت دور ہو گا ہر دھوال تھ سے ك شمع الفي سركار مسالي الله عبد دود ب شبه جب احکام رَسُولُ الله صلاحات علی سے سرتابیاں کی ہیں مجھر کر رہ گیا اُنٹ کا تار و بُود بے شبہہ انھی سے زندگی یائی انھی کے در یہ جاں دوں گا مری وابسة ہے آقا علاقات سے ست و بود بے شبہہ رسول یاک مطاع الله اس کی مغفرت کا تھم وے ویں کے م مدارِ حبیب کبریا حالیات الله محود بے شہر ایک بی وصل میں ہے ہر نغمہ رمرا گایا ہوا شعر جو جھ سے اوا ہے نعت پیرایہ انوا عرك كلياش وه رحت في صليفي ك ياع كا قصر اِنگلبار ہو جس مخف نے وُھایا ہوا جس كو الفت محى رسول محرم صلي الله عن وه موا داخل بنگامہ باتے حشر اترایا ہوا شدّت احاس عصیاں سے فکل سکتا نہیں يل مريخ يل الله جاتا مول شرمايا موا منقبت جس نے کی اُم رسول الله مالاللاللہ میں سجھتا ہول وہ بندہ میرا مال جایا ہوا مدت خورفيد روز حثر سے خطرہ نيال مفقت سرکار والا مستقلی کا اگر ساب موا کامیاب آخر ویی مجود بوگا ویر میں جو نظام آ قائے ہر عالم علاقات کا ہے لایا ہُوا

مَ اللَّهُ الْمُ الْمُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال

ب "رُفَعْنَا" ہے جو رفعت بے زوال یائی ہے آتا معطی اللہ نے شوکت بے زوال جو جہانوں کے لیے سرور معلقات کی ہے ہے خدا شاہد وہ رجت بے زوال مصطفیٰ علیہ اللہ کے حف "فَضَلْنا" ہے ہے سارے نبیول پر فضیات بے زوال كام جو آئے كى "يَوْمُ الدِيْن" تك وہ ہے سرور معلقی کی ہدایت بے زوال ے پیبر مطابقات کے قدوم پاک ہے طیبہ و ملّہ کی حرّمت ہے زوال اقریا ہوں یا صحابہ آپ کے اُن کی ہے ہر ایک نسبت بے زوال حُبُّـدًا مُحمود حاصل مو عمى الفيت آق علي الله كى دولت بے زوال المنافق المنافقة الم

صريال في المنطق

خدا نے میرے لیے خاص آگی کر دی نی طالع المان کے ذکر سے منوب ہر گھڑی کر دی نی مسال المعلی کے آنے سے پہلے تو کھپ اندھرا تا رم ے حضور معلقات نے دنیا میں روشی کر دی یہ یاد سرور عالم معلقات کا مجزہ بی تو ہے کہ چبرہ پھول کیا ہ تکھ شبنی کر دی سرر زیادتی ہے مقدر کے ساتھ سے اُس کی ورود پاک میں جس مخف نے کی کر دی خدا نے وے کے خوثی حاضری طیبہ کی ہماری جان ہر اک ریج سے بڑی کر دی صور یاک مسال ای نے ایا کرم کیا جھ پ رمری مدینے ش مقوم حاضری کر دی اَنَا خِرُورُ تَعَلَىٰ نَهُ يَحَمَّ بَخْرُ ہِ نی مسال کے بیرے مقدر میں عاجزی کر دی 対放放放射 12005といってもいっ

ا طيب ميں جو ب وہ چھم كرياں اور ب آگ کا اس سے جو اُٹھٹا ہے وہ طوفال اور ہے خاک طیبہ سے شفا سب مانتے ہیں وہ تو ہے ال حوالے سے ولیس میرا ارمال اور ہے مصطفیٰ مسالی الله کی معرفت رب تک بانجنا ہے کھے كيا نبي حليها كا اور ب خالق كا عرفال اور ب؟ تا قيامت سلسله بي ختم بو سكتا نہيں مجھ یہ ہر لخلہ حبیب حق مطابقات کا احمال اور ہے س طرح استاذ ہو سکتا ہے وہ سرکار مسالی ا كيا سوا جريل ك گهواره بُعنبال اور ب؟ راہ ونیا سے رہ اُنسِ نبی صلافہ ہے مخلف آرزوے جادہ رمز آشنایاں اور ہے میزباں سرکار مسالی کا محود ہے خود کریا اور ہیں ونیا کے مہمال رب کا مہمال اور ہے

مِ الله المالية المالي

سر حضور حالا الله الله الله الله وجود جان وجود شیں تھا آپ سے پہلے کہیں نشانِ وجود ائنی کے وم ہے ہے قائم ورا جہان وجود في صلاحات بين حاكم جال اور حكران وجود کین پائی ہے اس میں مجتب مرور مالیا ملا ہے روح کو جس روز سے مکان، وجود یہ پوچھا جانے گا تو نے درود کتنا پڑھا برون حشر أوا جب بھی امتحانِ وجود ا بہائی یا کے سے پنچ کا شمر آقا تک ے مڑع روح تو مجوی آشیان وجود رسول پاک مستقلی سے میرا علاقہ قائم ہے میں ترجمانِ عدم ہوں کہ قصّہ خوانِ وجود نی طابع اللہ کے دم سے کور كرول بيان جو به راجمال داستان وجود

مِ الله المالية المالي

یں نے جو راہ نعب نبی صفی انتخاب کی یہ ہیں عنایتیں ہے عالی جناب علاقات کی مغرب کو عفر کرکے وہ منہ ویکھٹا رہا طاعت تھی ان سی ان سی کے عم یر یہ آفاب کی معجمو تو بے شار ہیں لیتی ہیں ان گئت شان ني صليفي من آيتي أمُّ الكاب كي میں نے سوال قبر پر نعب نی مالیالی ہوھی س ير وات جھ كو سوچھ گئى تھى جواب كى نعت و ورود یاک می این مرا قیت نہیں ہے حاشا مری کھے ثواب کی بتی نبی صلی ایس کی نعت اناتے ہوئے مری ساعت سر نشور جو تھی اختساب کی محمود کیلی بار جب طیبہ رسا ہُوا أفياسوي برس ملى تجير خواب ك واللافظاليون

بى وه بو سكتا ې بنده كامل علم و يفين جو ہو لُطفِ مُصطفیٰ علی المالی اللہ اللہ اللہ علم و یعیں رینمائی وہ عطا فرمائی هیر علم نے ضوالن جس نے اوا منقبل علم و يفين عالم علم خدائے کم يُزل صلالالله كا فيض ہے اب دل انبانیت ہے بائل علم و یقیں وہ سیق أنّی لقب مجوب حق صلی اللہ کا ہے کہ جو قائلِ تَشْكِكُ عَنْ إِن قَائلٍ عَلْم و يَقْيَن بے بیتی کے بعثور میں ہو تو اُن میں ایک کا نام لو يادَ ك في الفور ياردُ ساحلٍ علم و يفين پوچیے امحاب مجوب خدا مسلی استان کے کیا نہ محی محفل آقا و مولا صفح المعلق المعلم و يقين آئے وہ سرکار والا صلاق کی مدیثوں کی طرف مو اگر محود کوئی سائل علم و یقین · 2005从一个一个

مِ الله المالية المالي

باتھ جب پھیلانے کا سرور مسلیلیں کے وامن کی طرف حشر میں دیکھے گا رب محود کے من کی طرف ال کو غیرے سرور کوئین مطابقات سے کیا واسطہ جو چلا مایا کی جانب جو گیا دھن کی طرف جس نے پاتے دُوری شہر نبی صلالہ اللہ کے جیٹھ ہاڑ آتھ لگ جاتی ہے اُس : دے کی ساون کی طرف کیا اثر اس پر نہیں کسیج صَلَی الله کا تم لگاؤ کان میرے دل کی دھڑکن کی طرف کیوں یقیں تھ کو نہ ہو سرکار مطابقات کی امداد کا کیوں نظر تیری اُٹھے تخیین کی ظن کی طرف ان کی نظریں بھی نبی صلالیا کے پاؤں کی جانب رہیں و کھے سکتے کیا صحابہ روئے روش کی طرف میں 2005، مِ اللَّهُ الْمُ الْمِ الْمُ الْمِ الْمُ الْمِ الْمُ الْمِ الْمُ الْمُعِلِي الْمُعْلِقِلْمِ الْمُعِلِي الْمُعْلِمِ الْمُعِلِي الْمِ الْمُعِلِي الْمِقْلِقِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ

رسول پاک سی ایس کا تذکار جس گفتار میں آئے خداونداا وی میرے لپ اظہار میں آئے ا زماند ذک کیا تھا' کھم گئی گئی ہر جگہ وکت رمرے سرکار مالی ایک جب خالق کی خلوت زار میں آئے نی صلالی نے عاجزی تعلیم فرمائی ہے اُمّت کو غضب الله کا ہر حرف اِعتبار میں آئے درون قبر کیل رقص سرت میل مکن مو جاول حالہ میرے آتا مطابقات کا جو استفار میں آئے ایمیت محص معلوم ب جب مرب سرور مالیالیا کی تو کیوں غیر نبی مالی اللہ کا ذکر تک اشعار میں آئے وہاں کی بھی سفارش ہم سے زائر ساتھ لانے ہیں فدا کے گر سے ہو کر آپ مالیالیا کی سرکار میں آئے نی مالی کے نام لیوا اپنے ہیں محود بے شہر جو وشن ہیں ویمبر مالی اللہ کے صف اغیار میں آئے میں آئے میں اللہ م

مالله السائدة

وہاں تو کوئے جو سکتے تھے ہم سے چل جاتے فَيْخِ طَيْبِ لَوَ ارمان سب نكل جاتے در نی صلایا ایس یہ جو آواز اُو کی ہو جاتی او ضائع سارے کے سارے ترے مل جاتے ار جو ہوتا عمل پر نبی صلایات کی سرت کا تمام رئے و الم تیرے سر سے کل جاتے ہم ایے لوگ تو قدموں سے چل کے جاتے ہیں جو اہلِ عشق تھے طیبہ وہ سر کے بل جاتے درود پڑھے میں دیار مرور میں اللہ اس ای طرح سے نوع رب کشم یکول جاتے مدد نه شامل حال آپ طال اللها کی اگر ہوتی رہ صواب سے بندے سجی مجسل جاتے عَبُث حباب و كتاب نثور بين أرّب یک کے دامن سرکار مطابقی کو گل جاتے نی مالی کا نام جو محود لب یہ آ جاتا زیں پہ کرنے سے پہلے ہی ہم سمجل جاتے अस्त्रेक्षेत्रे १२००६ हेन् अस्टिंग

معادة المعادية

مِ اللَّهِ الْمُ اللَّهِ الْمُ اللَّهِ اللِّلْمُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّل

بتائے طور موسیٰ کی حقیقت ما المالية على حقيقت کے وش اینے آقا سوا مہمان کے اور کے معلوم راشؤا کی حقیقت ہیں دونوں منتسب میرے نبی صفیات صانت مل کئی مجوب رب منطقی کی یہ ہے تدفین طیبہ کی حقیقت نہ جب تک مصطفیٰ حالی ایک کو دکھ لو کے رؤيا كى حقيقت چیر مالی کے علاوہ اور کی کو نہیں معلوم عقبیٰ کی حقیقت بم جان جائيں

مِ اللَّهُ السَّالِي السَّ

ذكر مرور عليها المعلق في براك داستان كو مجود كر محن معنی دیکھ تو شس بیاں کو چھوڑ کر خود الگ بیٹا ہے ہر شے سے خدائے اِس و جاں عالم انبائیت میں رازداں کو چھوڑ کر یوں لگا جیے میں خالی جم کو لے کر چلا جب چلا آقا صلط النظام کے سنگ آستال کو چھوڑ کر جب فرستاوے نے دی دعوت انھیں اللہ کی لامكال كوچل ديد سرور سال الله عكال كوچور كر میزبانی کی روایت کا نقاضا قرب تھا کیوں الگ رہتا کہیں رب میہماں کو چھوڑ کر طيب كبنيا تو بهاد كديد أخصر ملى بلدة الاهود مين آيا څزان کو چيوژ کر آ رہا ہوں شمر سرور صلاقات میں اکیلا ان ونوں خوش موں اس رستے میں ہر اک کارواں کو چھوڑ کر اس کی آقصیں ہوں کی سرکار میں ایک کے در کی طرف جائے جب محقود پر عصیاں جہاں کو چھوڑ کر

مِ اللهِ الل

خادم در جو ہے محود تو در کس کا تام لیوا ہے سخنور بیا مرکس کا ہے اورِج افلاک پہ تم اپنے تنین یاتے ہو کس جگہ پننے ہو آخر کو یہ در کس کا ہے جب مدوكار قيامت يل ويبر ما اللها الله الول ك الی صورت میل عزیزوا حصی اور کس کا ہے لوگ تو سارے عی روضے کی طرف تکتے ہیں ویکھا جاتا ہے وہان دیدہ تر کس کا ہے جر کس کا ہے یہ دوری ہے کیاں کی آبر 7 8 0 1 2 1 = 1 1 0 0 8T روز کیس "صُلِّ عَلیٰ" پڑھ کے کبی سوچھ موں قلب تو میرا ہے اس میں بی گزر کس کا ہے جو جھکا در پہ ہے أرخ اس كا ہے رفعت كى طرف ور بیاس بستی کا ہے محود بیاس کا ہے مِ الله المالية المالي

جب کسی کومصطفیٰ صلطالیہ کا نقش یا ماتا نہیں منزل عرفانِ حق كا راسته ما تهين کیا بھیریؓ کی مثال خوش نہیں ہے سامنے کس کا کہنا ہے کہ نعوں کا صلہ ماتا نہیں اصطلاح رُوع روش کیا سمجھ میں آئے گی کرد طیبہ سے اگر چیرہ اُٹا ما نہیں گوم پھر کر ہم نے دیکھے ہیں بہت نے کر هير رطيب سا کوئي گنبد برا مانا نہيں ب تعلق چھانے پھرتے ہو کیا سارا جہاں کیا مریخ سے بھی خالق کا بتا ما نہیں کیا افادیت وہ جانے گا درود یاک کی ورد جی کے ہاں یہ ہر سے و سا مل نہیں مالکنا کیمو زبان ول سے صدر روح سے ووستوا سركاد ير عالم مطالق الله المين संसंसंध्ये ,2005स्य मार्ग्यस

0/11

ما الله المالية المالي

ہُوا ظاہر تری گفتار سے یار ہو تو ول سے ہو سرکار مطابق سے و يقيل حاصل طیبہ کے مجلی زار سے طیب کے جب طالِب ہو کیے نار تے متحر کلک معراج میں مصطفیٰ مطالب کی تیزی رفار سے مصطفیٰ مساق عدر کے دن کیوں نہ انھیں کے صف ایرار سے یں نی صلی کے خادمان و جاکراں بے تعلق کبت و ادبار سے جس نے چیزا ذکر هم مصطفی مطالبی بات کیں نے اس سے کی ہے پیار سے معرفت ومد ابرال 2005ء

مِ اللَّهُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي

صیب رب علالی سے اگر نعت میں خطاب رہے نظر کے مامنے اللہ کی کتاب رہے تکاه ش جو تری مزل مدینه او تو تیرے زیر قدم جادہ صواب رہے اگر ہے چادر سرکار مطابقات کی طلب تھ کو نعوت کعب و بھیری سے اکتباب رہے نی معلقی کے وست سی کو جو تو رہے تکتا ہر ایک شے تجے ہر وقت وستیاب رہے کلام جو بھی کہو مدحت چیبر حالیات میں فی صلی استاب رہے ار کاروں کو تم جع کرتے جاتے ہو نظر میں قدسیو! نعتوں کا بھی حاب رہے جلال کعبہ نے تو ختک کر دیے آئے مریخ پنج و محود آب آب رہ

اعراز كوثر الف بھی تعظیم کو کے افلاک دیا زیرتلیں سرکار مالیاتیا

0

يبحر و وصل مسكن سركار علاقات آميد و 6: مصطفى صطاعاته سارا قرآل بر صدی انباك فقظ 5 भ केंद्र کی عربی کو ہوں سرکار 会会会会会 معلقت المر المر 2006.

مصطفیٰ صلایا ایمی تو بلوا لیس ایمی اندیشے ہیں دُور ال كار جانے کیوں کرتے نظر آتے THE WAY CHANGE OF THE PARTY OF 1 10 ول جانا راهِ آزار 395 设计设计位

ماليا المالية

مقام کوئی جہاں نیں تہیں وہاں کی طرح " نہیں ہے طور بلند اُن کے آستاں کی طرح" جے بھی دیکھا اُسے سرقلندہ یایا ہے در نی مالی ایس به جمل قلق آسال کی طرح ادهر حضوری کی خواہش نے سر اُٹھایا تھا نی طالعالی کے شہرے آئی سیم "بال" کی طرح نماز عشق و مُحبّت کے واسطے لوگو! مکا رہا ہے درود نی مطابقات اذال کی طرح ہُوا جو ہم مُجبّت کے جر میں معرع بكا و آه كى مانند نفا فغال كى طرح خدا کی یہ برے سرکار طالعیات سے مجت ب اٹھی کے واسطے ڈالی ہے ہر جہاں کی طرح نہ جس میں غیر بیمبر مسلطان کی کوئی بات ملے کہو تو قصہ کوئی میری داستاں کی طرح

مَالِينَ الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ فِي الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعَالِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمِعِيلِينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلَّينِ الْمُعِلِينِ الْمُعِلَّالِينِ الْمُع

ایا نیس که شقی ہوتے ہیں مرفراز آی صلایا ایس کے سب غلام بی ہوتے ہیں سرفراز خالق کو اور نی صلالالله کو بھتے ہیں ہم کریم ان سے بھی اور اُس سے بھی ہوتے ہیں سرفراز ای ہوں یا پرائے ہوں بے شہر و گاں آتا سالی ایس کے لاف سے جی ہوتے ہیں سرفراز وے گا مدد نی صلی ایک کا کرم روز حثر بھی اس سے کہ لوگ جیتے جی ہوتے ہیں سرفراز مرکوجوان مالی الله علی در پر جماتے ہیں بے ججک وه لوگ بيل جو داځی موت بيل سرفراز جو روضة رسول علاقات په دين بين حاضري جنّت سے وہ لو پیگی ہوتے ہیں سرفراز つると きいりの カイテーション ویے و حق سے بی " ہوتے ہیں مرفراز · 2005 the more stee

سلفت سر بال2005

مِ اللَّهِ الْمُ اللَّهِ اللَّهِ

محود نے جو لقم لکھی ہم فصاحت وه نعب پیمبر حلی ایس دهی بهر سعادت جو بات چیبر ملاقی ہے کی بر ہدایت تیرے لیے الزم ہے وہی ہی اطاعت باعث نقا وہ بیثاق جو خالق نے رایا تھا ان معلقات کے لے آئے تی ہم بنارت مولود یہ سرور عظی ایک خوشی کیوں نہ مناکیں انسان کو وہ صح کی ہیر سترت محشر کے شدائد کے خاتی میں خدا نے مامور كيا ايك في صليفياليا بير فيفاعت سرکار بہیں جاہ کے ممکن کی طرف کو تقزی کے کے کی ہم سافت محنور لوا "صَلّ وَسَلِّمْ" كي هو جس مين پرهنا تو درود آپ ویی بهر عبادتمنعت ذوقافتين في الحاجب من

भस्त्रभन्न ,2005ति माञ्चीत خدا نے شہر پیمبر صلی کی کھائی ہے سوگند نہیں ہے خاک جہاں میں کہیں جہاں کی طرح مجمى نه جن ميں ہُوا اختلاف رائے تك محب صور ماللالا کے این ایک فانداں کی طرح نی معلق کے شمر سدا رنگ میں جو آئی ہے ملی ہے موت وہی غمر جاوداں کی طرح قدم صور علی ایس کے اس پر جو خواب میں آئیں تو بیرا دل بھی ہو پرتور کہکشاں کی طرح ١١ مرول پ المي رولا ك يروز حر تا ورود سرور کونین میسی ایک ساتبال کی طرح نیں کیم حیب خدا مسالی کے ہم رُت " بنیں ہے طور بلند اُن اللہ اللہ کے آستاں کی طرح" من رہا ہے جو محود مدیت سرور صفیات میں وہ کلتہ رہیں کی طرح ہے وہ کلتہ وال کی طرح

مدافت برار 2005.

حالية المالية

نی واللا الله کا کا کا کا اینا وقار کھو بیٹے رمكل ميں ان كا تھا جو افتار كو بيٹے زبال پر برت مرکار مالاللاف ہے عمل میں نہیں نگاہ رب میں بُول ہم اعتبار کھو بیٹے 三月以下二月 خُزال کو یا لیا ہے اور بہار کھو بیشے افق امن مرور علا الله الما كالوف عارك إلى جمی تو ہیں کہ جو اپناہ مدار کو بیٹے مارے سامنے کھ ایسے نعت کو بھی تو ہیں تعلی کرتے ہیں جو اکسار کھو بیٹے سَبُ صور صلافالیا کے اُدکام سے ہرتالی زمانے بھر میں جو میلم وقار کھو بیٹے ہمیں لا ذکر دید ے میر آتا ہے وہ اور ہول کے جو صر و قرار کھو بیٹے نی حالی ایک کے نام پر محمود مرنا جینا تھا کر یکی جو تھا اپنا شعار کھو بیشے राज्यस्थातः १२००५ // क्यांचीयः

میں ہوچھا رہا کہ یہ کیے ہے اور کیوں کعبہ سیاہ گنبد مرکار مالاہالیا ہے ہے کیا کھ پتا چلا کہ یہ کیے ہے اور کیوں باتھ اُن صلی کا ہاتھ رت جہاں کا کہا گیا کوئی بتائے کیا کہ یہ کیے ہے اور کیوں جنتی کشش مدینے میں ہے اور کہیں نہیں بتلاؤ تو ذرا کہ یہ کیے ہے اور کیوں 理理學 は とり、かかったと とり بتلائے گا خدا کہ یہ کیے ہے اور کیوں احکام مصطفیٰ صلی ایسی پیمل کی ہے شکل کیا

سوچيں تو "رجما" كہ يہ كيے ہے اور كيول

المرافع المرابع المراب

قدین کی طرف ہے ہے خورشید کا طلوع

فرماؤ تو بھلا کہ ہے کیے ہے اور کیوں

مراب کا ہے شہر نی معلقات کی طرف کو مُنہ

سيد جور تعت كوسل

1- كونسل كاديرا جتمام جو تقد مال كادومرا ما باندطرى نعتيه شاعره ٣٠ فرورى ٢٠٠٥ كونماز مغرب كفوراً بعد جويال (ناصر باغ لا بور) من بوا فيماكرم حرفاراني صاحب صدارت ته-ان كساته يمويان محرم واكثرسيدرياض الحن كياني (سابق وين انار في جزل آف ياكتان) اوركونس كي چيزين را جارشيد محود (ناهم مشاعره) بهي تئي يرموجود تق عزيز مخترم طاجريديم في حاوت قرآ ن كريم كى معادت حاصل كى - صاجز ادوميد فيفن الحن سجاده نشين آلومبارشريف ك مجوعد نعت ارمغان فيض "كابيمصرع طرح كطور يرديا كياتها:

" ب وقلب عام ماكدة خوان مصطفیٰ علیہ" مشاع بي درج ويل شعراء كرام كالمرى نعين سامنة كين:

سحرفارانی رفیع الدین و کی قریش شنراد مجدوی بشیر رحانی بونس حسرت امرتسری شیا نیز محد بشر رزی عبدالوباب قمرٔ حافظ محد صاوق ابوب زخی ٔ صاحبز اده محرمحت الله نوری (بصیر پور) ٔ محمد ابراتيم عاجز قاوري اعجاز فيروز اعجاز سيدمحه اسلام شاومح فلفيل اعظمي مروفيسر فيض رسول فيضان (كوجرانوال) قارى غلام زير نازش (كوجرانوال) بيرزاده حيد صابري عبدالحميد قيمر عابد اجميري صادق جميل عمران صابري اور راجارشيد محود مجرعبد القيوم خال طارق سلطانيوري (حسن ابدال) صابر براری (کراچی) تور پیول (کراچی) واکم جمیل عقیم آبادی (کراچی) صدیق فتح ری (کراچی) عزیز الدین خاکی القادری (کراچی) اورمجت خان بکش (کو بات) ك نتين ناظم مشاعره في مشاعر بي يرمين -

صاجزاد وسيدفيض ألحن كي بهانج واكترسيدرياض الحن كيلاني في معرع طرح كي تشری میں علمی نکات بیان کیے اور صاحبر ادو صاحب کی علمی وجابت اور ویلی بصیرت کے مختلف پېلوۇل يراظهارخيال كيا-

متلعث مرا 2005،

مالله السائد

في صلاقات إلى شافع اور سرحل عاصيال محود تو کیوں نہ لائے عقیدت کے ارمغال محود انھیں عطا نہ کیے ہوں کے اُس نے کیا ,اعزاد ہوتے حضور طابق جو خالق کے میں ماں محود ائنی کے لطف و کرم سے آؤ چاں پھرتا ہے حضور صفاق کے نہیں تھے تھے یہ مہریاں محود طے تو جاتے ہو ہر سال میر اتور میں ادب سے رہنا مدینے میں میری جال محود كرم جو تھے يہ ني مسال الله نے كيے ہيں وہ لكمنا رقم كرے اگر او اپنى داستان محود اسے ہو نار جبتم کا خیال بھی کیوں کر ہے سُوئے بِخْتِ طیبہ روال دوال مُحُودَ یک ہے اس کا تخصُّ یکی ہے فخر رکہ ہے فلام زادهٔ سرکای دو جهال میلیان میکید شخشه برنده مینده میند

یو تے ہیں ہر گلڑی یہاں مہانِ مسطیٰ عظا	صابربرادی:
" ب وقف عام ماكدة خوان مصطفی علی ا	فيض رمول فيضان:
مدق مرے حفور ﷺ کا کھاتے ہیں وہ جہال " "ہے وقف عام باکدة خوان مصطفیٰ ﷺ"	- ال والم المان
فینان کی ہے سید نیش اکس کی بات	
" ب وقف عام ما کدة خوان مصطفی عظی الله" الله الله الله الله الله الله الل	حافظارم سادق:
" الله واقت عام ماكدة خوان مصطفى على الله	16 TO 180
انے وقف عام مائدة خوانِ مصطفیٰ علی الله الله الله الله الله الله الله ال	
ال على محمد الود و احم ورا خيل	مايد الم
" ب وقت على ماكدة خوان مصطفى على	
ثاہ و گدا ہیں مارے ای در سے فیض یاب "ہے وقف عام مائدة خوان مصطفیٰ ﷺ"	4 4 5
سب کو توازع بین ده سلطان شرق و غرب عظاف	70-10
" ب وقت عام ماكدة خوان مصطفیٰ علی الله الله الله الله الله الله الله ال	مدين لتحوري:
الله رح يوال بي حالي الله الله الله الله الله الله الله ا	-4 596
V 91 72 V 4 11 6 15 15 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18 18	ين مرت:
" ب وقف عام مائدة خوان مصطفی عظی الله الله الله الله الله الله الله الل	جيل عظيم آبادي:
2005 to	

مفاع عين أروى بيصور عن نظرة كين: صاجزادہ فیض الحن: ب تکوں کے واسلے پر اوا روز میر ب وقت مام مائدة خوان مصطفی عظی الرفاراني: بھر بندھے ہیں چید ہے کین خدا گواہ " ب وقف عام ماكدة خوان مصطفى عليانية" :3.75: " ب وقف عام ماكدة خوان مصطفى عليه." ساوق تميل: ا کے ب کو روق کیال سے بقر ظرف " ب وقت عام ماكدة خوان مصطفى ماكثين ظارق سلطانيوري: محدود و مختر نیس احمان مصطنی سیسی " ، وقت عام مائدة خوان مصطفى ماينية" فنراويدوي: محدود کب ب وسعت دامان مصطفیٰ عظی " ب وثق عام ما كدة خوان مصطفى عليه" المامزيرتادش: کویل پل رہے ہیں وال ہے آپ کے " ب وقت عام ما كدة خوان مصطفى على" عيدالحيدقيص: اغيار و اقربا يس فيس كوئي بعي مخصيص "ب وتف عام ماكدة خوان مصطفى علية" عابداجيري: یہ کی برا کرم ہے ۔ ایشان مصفی عظام " ۽ وقت عام مائدة خوان مصطفى علية" عزيزالدين خاك صدقے میں آپ ی کے لیں تعین تام " ب وقت عام مائدة خوان مصطفیٰ علیہ" م نعت الله الإل 2005.

کار بی آے برے بی میان مطاق مطاق " ب وقف عام ماكمة خوان معطى عليه" کل کائات ہے ہے اوران معطیٰ علیہ رير دور کے لیے اطان مصطفی عظام " ب وقف عام ما كدة خوان مصطفى ميكاني، كمات بين سب صور عظ كا مدد ي بالقيل " ب وقف عام ماكدة خوان مصطلى عليه" لونا کیں ور سے خالیٰ ہے ممکن نیس ہے چول " ب وقف عام ماكدة خوان مصطفى عليه" كيا يوچي يو وبعت دامان مصطفي عظف " ب وقف عام ماكرة خوان مصطفیٰ علی،" الله على مال معلى على على الله " ب ولق عام ما كدة خوان مصطفى علية" یک فیل نیل زان بے مہان مسطیٰ ملک " ب وقف عام ماكدة خوانٍ مصطفى عليه." مطی خدا کیم نم یں رمول پاک عظام " ب وقف عام ماكدة خوان مصطفى علي " صدقد انمی کا بنا ہے کون و مکان ش " ب وقف عام ماكدة خوان مصطفی عظا" ان کے وہ علی منظر اظار ویکھیے " ب وقت عام ماكدة فوان مصطفى ميانية" مناهت در برل.2005،

وَنِهَا كَ نَعْتَيْنَ ہوں كَدَ عَبِّلَى كَ رَاحِيْنَ "ئے وقف عام ماكدة خوانِ مصطفیٰ ﷺ" شاہ و گدا ہمی ہے ہیں ان كی توازشیں "ئے وقف عام ماكدة خوانِ مصطفیٰ ﷺ" راجارشدمحود:

کیے نہ ہو گا فاكدة كام مغلیاں "ئے وقف عام ماكدة خوانِ مصطفیٰ ﷺ"

2- کونسل کے زیراہتمام چوشے سال کا تیسرالماہاند طری نعتیہ مشاعرہ خواجہ میر شخصے مدنی کی زیرصدارت ۳ ماری ۲۰۰۵ کونماز مغرب کے بعد چوپال (ناصر پائے 'لا بور) بیں شروع ہوا۔ مدنی گر افتحن کے طاہر تدیم نے تلاوت قرآن مجدکی سعادت حاصل کی خلیق قریش مرحوم کے مجموعہ نعت ''برگ سدرہ'' سے ان کا درج ذیل مصرع' طرح کے لیے دیا کہا تھا:

"فریاد کر رای ہے یہ امت حضور علی ہے" خلیق قریش کی بر لعت محری نے اپنے خوبصورت ترنم میں ہارگاہ مصلوی (علیہ) علی چیش کی ۔ صاحب صدارت خواجہ محرشنی مدنی (آزار محمیر) رائع صدی سے زیادہ عرصہ مدینہ طیبہ میں رہے ۔ انھوں بنے صدارتی خطاب میں لعت اور نعت کوئی کی اہمیت وافاد بت پر گفتگو بھی کیا اپنے پر موز ترنم میں حضرت حمان بن کا بت انصاری رضی اللہ عند اور مولا ناحسن رضا خال بر یلوی علیہ الرحمہ کی تعیش بھی سنا تیں اور وُعا بھی کر ائی ۔ مشاعرے کی نظامت جب روایت اسید ہم کی تاریخت کوئیل "کے چیئر میں را جارشید محمود نے کی۔

أمت راحت شفاعت توافی اور اعظور مقطی از دیف بین محد بشررزی صادق جمیل صاحبزا دو بیف بین محد بشررزی صادق جمیل صاحبزا دو محد محب الله توری (بهیر پور) عبدالحمید قیصرا محد اگرم سر فارانی (کاموتی) محد ابراتیم عاجز تا دری شیا نیز پروفیسرفیض رسول فیضان (کوجرا نوالا) عابدا جمیری محد مثنا قسوری (کوٹ را دعاکشن) اواکثر عطاء المحق الجم فاردتی سیدمجرا سلام شاهٔ صوفی منصور فائز امحرطفیل اعظمی است در اوجاکشن) واکثر عطاء المحق الجم فاردتی سیدمجرا سلام شاهٔ صوفی منصور فائز امحرطفیل اعظمی ا

الما الامثان

ا كاز فيروز ا كاز:

3187.4

: 1425

محبّ الله تورى:

	2
ا ټول ځل کشت و څول ې پرائے بيل تي دن	الإب(ك):
"فراد کر ری ہے یہ امت طور علی ہے"	
المرا كا دور ٢ كيا الماد كي	فلام ياسين عادى:
"فریاد کر رای ہے ہے امت صور ﷺ ہے"	
الال بلايل جم پ يل الديك و دور سے	طارق سلطانپوري:
"لواد كر راى ب يه احت صور الله عا	
کشتی کو ڈوبے سے ماری بچاہیے	ايم ديد تول:
"فراد كررى ب يه احت طور على سے"	
فيرون كو يكى فوازن والے الله كري	: 184.18
"فراد کر رای ہے یہ آمت صور عے"	
لله بچاہے ہمیں فتق و فجور سے	اكرم كر قارال:
"فريد كررى ب يدات طور على ك"	
اپ جوي و بازو نے حيوا جوں پھر عطا	عبدالحيد قيسر:
"فریاد کر ری ہے ہے امت صور علقے ہے"	
ووہا ای جاہتا ہے سفینہ بچائے کون	منصور فاتر:
"فراد کر رای ہے یہ است طور علے ہے"	
الحاد و کفر و شرک افعاع موسے ہیں ہر	طفيل أعظمى:
"فرياد كر راق ب يه امت حفور علي الله عنا	
عالما بچاہے ہیں ہوم النفور سے	صديق فتيوري:
"فریاد کر رہی ہے یہ امت حضور ﷺ ے"	
ہم عامیوں کی لائع ہمی رکھے گا حر بیں	عابداجيري:
درالعد معمال 12006ء	

قيم (الا بور) كانعين واك يه وصول بولي تعين-صفور الله على المراق اور" ي"رويف يس رفع الدين ذكى قريش يروفيرفيض رمول فيضان مح قاراني ولى صرت امرترى محرّ م ايم زيد كول عبدالوباب قرا حافظ محد صاوق اورراجارشد محود نے فتیں پر هیں۔ صدیق فتح ری (کراچی) مبیل مظیم آبادی (کراچی) محبت خان يكش (كوبات) خارق سلطانيورى (حن ابدال) كارى غلام دير نازش (كوجرانوالا) اور الله مراسين عادي (منظير وضلع بحر) كالعين واك سے موصول مول فليس-كره كي مورثي ما منالين: فليق ريى: ک تک رے گا تبلہ اول پہ دست کغر اللاران عداد حور الله ع سادق يل: آقا عَلَيْ الأرى عظمت مم الله الد بحال "فرياد كر راى ب يه أنت طور على ي" :30576 كُولُ عُلام حضرت فاروق" يجمع "فرياد كر راى ب يه أنت صور عظا ي" محت اللدنوري: الماد يج ك ايم دموا و فواد إلى "الرياد كر راى ب يه أنت طور على ي" من الصوري: x 6 oth & 10 , or 1 "لواد كر راى ب يه أمت حفور على ي" 二月月 五日 二十二日 "فرياد كر راك ب يه أحت حنور الله ع"

مدلعت مد بال 2006.

الع ب زخي مواجر محرسلطان كليم اور را جارشيد محووف اين نعتين حضور مرور كا كات عليه السلام والصلاة

كى بارگاه يى چىڭ كىس - قارى غلام زېر قارش (كوجرانوالا) تۇرىچلول (كراچى) اورعبدالحميد

تشمير اور عراق و فلسطين په بو نظر ضائير: "ريد كررى ب يه ات طور الله ي مثل کی وول ہے کی ہے ارش کریا "فرياد كررى ب يد أحد حنور على سے" افغال اور مجن پ بین ٹوٹی قیامنی "زيد كر رى ب يد أحد طور على ع" :35.75 صرف نظر خطاکی جوں ہر ایک فرد ک "زياد كردى ب يد احت صور على ع" دلوائے نجات اے قبل و فجور سے " لرياد كر راى ب يد أحت صور الله ع" 10/2/11/2 ای عبد ین جهاد کی تویش دو نسیب "لرياد كر رى ب يد است حنور يا ك" گراہ کراؤں ہے ہم کو لے نجات "فراد كر رى ب يه است صور على سے" کن و مکان مر کے اِن کر و دور سے و فظ محمد صاوق: "فرياد كر رى ب يد أحت صور على ے" صيد تم کی ب يهودو بنود کی " ارياد كر رى ب يه است طور على سے" لادینیت کے کی جی دیں ہے جانے 5982361 "فريد كر راق ب يه احت صور عظ سے" صونیت کے دیا تم سے الل ملے معالم الرا 2005،

"الرياد كر رى ب يه أمت صور على سے" と 塩 しゃ かり そり と い ス "زياد كررى ب يد أنت طور الله ي "فرياد كر رى ب يه أمت صور الله ي يلغار دشمنوں کی ہے نزديک و دور سے 塩水水 東京 イラス といい "فرياد كر رى ب يه أحد صور على سے" أمت كو بر گناه كى ولدل سے لا بيا "فراد کر ری ہے یہ است صور علاقے ہے" کردار ے عیال ہو مقیدت صور علی ے "فرياد كر راى ب يه احت حفور عظف سے" الله عالى دائي منانى دائي "زياد كررى ب يد احد صور الله ع" رکار عظ ہم جاں علی کی کے ایس رے "فرياد كر رى ب يه أمت حنور على سے" "لرياد كر رى ب يد أمت صفر على سے" اسلام کو جہان میں قلبہ نعیب ہو الرادكر داى ب يد الت طور على سے" لله منظول سے بیا کیے تضور کھا انراد کر رہی ہے یہ است طور عظا ہے" بدرافت اور ابرل2006،

ميدالوياب قر:

جيل عظيم أبادى:

الجم فاروق:

عبت خال الله

الرساطان كيم.

فين رسول فيضان:

پروڈیو سرسید ڈوالفقار کاظم (پروگرام میلیم) متھے۔ بیت قلی میلاد ۲۷ جنوری کوئٹر ہوئی۔ 2- ۱۹ زی المجمد برنعت کی اہلیہ کا یوم وصال تھا۔ چنا نچداس دن (۳۰ جنوری ۲۰۰۵) کو مدیر نعت کے ہاں ان کے لیے ایسال قواب کی محفل ہوئی۔

3- ۵ فروری کو باہنامہ''نعت' کے ڈپٹی ایڈیٹراظہر محمود کی خاند آبادی تھی۔ مسرت کے اس موقع پر جو محفل منعقد ہوئی اس جس طاوت قرآن مجید کے بعد ڈاکٹر محمد عاشق مدنی نے قصید ہ مُردہ شریف پڑھا۔ طاہر تدیم نے نعت خوانی کی ڈاکٹرسیدریاض الحس گیلانی نے مختلوکی۔

 4- اوی الحجہ(۱۰ فروری) کو مدیر نعت نے ریٹر یو پاکستان کے پنجابی پروگرام کے لیے "اصلاحات فاروق اعظم" "کے موضوع پرتقریر دیکارڈ کرائی جوای دن نشر ہوئی۔ پروڈ یوسرا کمل شنم اد محسن نتھے۔

5- سیدنا فاروق اعظم کی شهادت کے موقع پر ریڈیو پاکستان لا ہور نے ایک خصوصی پنجابی پروگرام کیم محرم الحرام (اافروری) کو پیش کیا جس بیل مولانا منبر احمد یوسکی اور ما ہنامہ 'افعت!' کی سینئر ڈپٹی ایڈیئر شیناز کوشر نے گفتگو کی۔ پروفیسر اساء ملک کمپیئر تھیں۔ پروگرام اکمل شیزاد محسن نے پیش کیا۔

 6- افروری (۹ محرم الحرام) کو پرانی منذی چوگی (متصل امام بارگاه) میں منعقد وتقریب میں مدیر نعت نے ''استفامت امام حسین '' کے موضوع پر تقریر کی ۔ صوبیدار (ر) غلام می الدین صدیا جلاس متھے۔

7- ہارھویں محرم کے آغاز پر ۲۱ فروری کو ٹماز مغرب کے فررابعد مدیر نفت کے ہاں ہارھویں کی مخطل ورود و نعت ہوئی جس میں ڈاکٹر محد عاشق مدنی (اوکا ڈا) نے تصیدہ بردہ شریف پڑھا۔ صلاح الدین سید ہمایوں رشید محر علی اور طاہر تدیم نے نعت خوائی کی۔ مدیر نعت نے اپنی نعت اور منتب معزات حضرات حسین چیش کی۔ ڈاکٹر محمد عاشق نے ڈعاکر ائی۔ ہارھویں کی محافل کا آغاز خاموشی سے درود پاک پڑھنے سے کیا جاتا ہے۔ "فریاد کر ربی ہے یہ امت صور علی ہے"

یو طلم عواق اور کشمیر کی کرم

"فریاد کر ربی ہے یہ است صور علی ہے"

یک جان ہوں ممالک اسلام دہر عمی

"فریاد کر ربی ہے یہ است صور علی ہے"

عارت ہوں سارے بیل سے رفیقان نامراد

"فریاد کر ربی ہے یہ است صور علی ہے"

مارت ہوں سارے بیل سے رفیقان نامراد

"فریاد کر ربی ہے یہ امت صور علی ہے"

: アメシカとりとのなりというでのからころころ الإلى: الماضالجي الركمي لولماعم عظم كآستان = (الزيز عاصليوري) ときないしていかしなしなしといいます この (يان ديرواني يرشي) جون: قد مول شرشبشاه دوعالم على كرامول (طيلاتائي) جلال: حيدمول عظف يال بربودود (لعيم صديقي) الت: آكھوںكالورآب إن دلكا سرورآب علي (راز کاشیری) عقيره الله الله وكمة بين بم فتم نوت كا (نظيرلودهيانوي) اكتوبر: طائرمدرونش مرغ سليمان وب (احدرضايريلوي) لومر: روشى ول شرارة كى نظر كراية (حرت حين صرت) ومجرن جس ول مين آرزوئ حبيب خدا عظيفينين (حيدصد لقي لكھنوي) متفرقات:

1- رید یو پاکتان کی پندرہ روز و' محفل میلاد' کے لیے ۲۵ جنوری کوریکارڈیگ ہوئی۔ سید الطاف الرحمن پاشا شنراونا گی مش الدین قصور کی اور ملک شاراحد نے نعت خوانی کی۔ مدیر نعت نے'' حضور آگرم عظیمی شاہمی نے کا دائی' کے موضوع پر تقریر کی۔ نظامت ضمیر فاطمی نے کی۔

المنافق المنافقة

معلفت مد برل 2006،

را جارشيد محمود كي مجموعه بات نعت

١- ورفعنا لك وكرك: ١٩٨١ ين مع يافتي اور مهامناتك بين عده ١٩٨١ ١٩٩١ (١٠١١ مناها) 2- مديد شوق: ٨ يختيل بل ١٩٨٢ ١٩٨٢ ١٩٨١ (٢ ١١ استوات) 3-منشورنعت: أردواور بنوالي تل أهتية فرديات كايما جموعه ١٩٨٨ (٢٥١ صفات) 4- سرت منظوم: نعت كي ذنيا بيل قلعات كي صورت بيل يجل منظوم سرت ١٩٩٢ (١٢٨ اصفحات) ٩٢٠٥ (أمثية تطعات): ميسوط وياجيه ١٩٩٣ (١١١ صفحات) 6- شركرم: ١٩٢١ العين ١٩٣١ فرويات ٨ عامتفرق اشعاراور ٩ عقطات ١٩٩١ (١٩١ معات) 7-در الماستان ١١٠ العلى اور ١١٠ قرويات ١٩٩٧ (١١١١ قرات) 8- قطعات أعت: ١٢٥ أحتية موضوعات به ٢٩١ قطعات ١٩٩٨ (١١٥ مقعات) 9- ترجي اصلوق آيك جر+ ١٢٠ تعتين - ٢٢ فرديات _ وشعر ش درود ياك كاذكر _ ١٩٥١ (١٥١١ استحات) 10- مخسات نعت: وَنِها عَ نُعت ثَل مُخسات كايها مجوعد • ٥ فحص ١٩٩٩ (١١ اعتمات) 11- تعالين أنت: علام تحراقبال عصره اشعار أنت يصميني وووور ١٠٠٠ الله المارية 12- فرد بات نعت: ۵۸۰ فرد بات ارد وفرد بات کا بهایموند ۴۰۰۰ (۸۰ اصفحات) 13. كالمانت ١٠٠٠ (١٥٠٠ المنتين)١١١ مني 14. حرف نعت ۲۳ فقیل ۱۴۰۰ (۱۳ استحات) 15- نعت - الأحتين برشعرين العت الكاذكر . في نوعيت كالبياد جموعه (١١٠ (١١٣ صفحات) ١٥٠ منام ارادت: غزل كي ويئت شرعه سلام المعدد مع اصفحات)

17-اشعارند شاعركادومراأردوجموع قرديت (١٦مسلات)

18- اوراق نعت: ٣٥ نعتول كالكياورجورج من يا يخالفتين مدية طعيبه بمن كي تنبي ٢٠٠١ (٢ ٥ صفحات)

19- مدهنة مرورصلي الله عليه ومهم: ١٥ أفتق كالجموعة ٢٠٠٢ صفحات ٩١

214- عرفان نعت: ۱۳۳ نعتیں۔ ہرنعت قر آن پاک کے حوالے ہے۔۲۰۰۴ ۲۰۱۳ اصفحات

21- ديارنعت: ميرتقي ميركي زمينون بين ١٥٠٠ تيني ٢٠٠١ يسلحات ١٠١

22- مسلح نعت: ١٠ أفتيل ٢٠٠٣_مفات ١٥٢ ١٥٤ عدار نعت: ٥٣ أفتيل ٢٠٠٣

24. احرام نعت: (۲۰ المتين) ۲۰۰۳ (۲۰ شعاع نعت را ۱۹ نعتين)

26- ويوان نعت (رويف وار ۱۳ لعتين) 27- منتشرات نعت _ (أرو فرويات كاتيسرا مجوعه ۴۰ ۵۴۰ فرويات)

28- واروات نعتزیر تروین 29- نتان ری انی: (۱۹۸۷) یخال جموم نعت

30. الله وي المائد: (١٩٥١) بالمال مجور فعت 31. ساؤے آما مي الله : (٢٠٠١) بافال مجور لعت

= 1 th 33 32. قبليا سيامت

بهالعث ديد برل 2005.

٢٢ فروري كوريدي ياكستان كى چدره روزه " فحفل ميلاد" ريكارة كرائي كى - محدارشد قاوری محمد افضل نوشای محمود صدیق اور عبدالقاور منهاس فیعتیس پرهیس به بدیر نعت نے مصفور اكرم علي كامرايول كالموسوك" كموضوع برتقريرك اوردها كرائي-قارى فقيراح ويثنى نے تلاوت کی اور همير فاطي نے نظامت کی سعاوت حاصل کی۔ پروڈ يوسر د والفقار کاهم تھے۔ بيد محفل مياا و١٢٦ فروري (جعرات) كونشر جوكي-

9- ٢٥ فروري (جند) كوعبد الجيد خال مدنى ماجنامه" نعت"ك وفتر تشريف لاع-٢٦-فروري كود دوانهل مديره طيبه چلے گئے۔

10- صلف الجاز ادب كا يوقفا سال شافعتيد مشاع و٢٦ فروري كوآ ته يج رات حب سابق مدي نعت راجا رشید محمود کی صدارت میں ہوا۔ بشیررزی سلطان رشک (بدیرا میر علی خیال اراد لینڈی) ا پر فیسر جعفر بلوچ اور سعد الله شاه مهمانان خصوصی تھے۔ بشیر رحمانی عومیز کال پوئس صرت اللیم خز اصعود مضطرع وفيسر عاشق رهيل اقبال راي رضاعهاس رضا عبدالكليم وقا صاوق جيل يروين كل حرفاراني منصور فائز بليرتنورز بيده حيدروسي اورويكر شعراف حرافعت اورسلام كانذران پیش کیا۔ الجاز فیروز الجاز نے نظامت کی اوران کے صاحبز ادے ارسلان الجاز نے الاوت قرآن مجيدك عادت عاصل كى مدريفت نے كلام بھى سايااور دُ عالمجى كرائى۔

11- ١٠١٨ على المريخ ٢٠٠٢ كويد برنعت كى ييكم فوت مو كي تغييس ٢٠٠١ ماريخ ٢٠٠٥ كوان كالصال ثواب گ محفل ہوئی جس میں خواجہ بحر شفیع مدنی (آزاد کشمیر) اور شاءاللہ بٹ نے تعیش پروهیں۔خواجہ صاحب في وعاكرائي _

12- ١٠٠٤ كوفريك تعميل اسلام كازيراجتهام بابا فريدروؤ (رييكن روز) يرمدرندت ني موروالنساء كا ٢٠ ير دكون كادرى ديا- ما و سعدى سے بارو بيخ تك اى درى قرآن كے بعد ا اكريداليا ي على مباي في تاتيدي الفتا ي الفتاي الفتاي

13- عام ما مرام ورونعت كى والده كيوم وصال كموقع بران كے ليے ايصال اواب - V LA 12118

春春春春春 بعالعت الله الإلى 2005.

المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة

اشاعت خصوصى: متى جون 2005

طرحى نعتين

اشاعت خصوصی ۱۳۰ کی کوپر و داک کی جائے گی

سلعت سرير 1200

محترم شھزاد احمد (کراچی) کے تحانف

(۱) نزينهٔ نعت مرتبه عبدالرؤف صديقی (۲) نعت کاسمندر مرتبه منورعلی عطاری (۳) نور کا نکات مرتبه سید راحت علی رحمانی (۴) نور کا نکات مرتبه اکبرعلی (٥) مدس شاه ووعالم عظم متبد مرتبه فدار يا شاشرن (١) ميلاديد مثا مرتبه فاروق عازال (٤) "ونيائے نعت" كرا چى _نعت نبر مارج ٢٠٠٥ ه (٨) ساتى كورتنظ از خان اخر تديم تقشيندي (٩) مقصود كائت از اديب رائع يوري (١٠) ضياع مصطفل ه الما المحن خيا (١١) رمير نعت ازصوني ربير چشتي (١٢) نعب نيراز رياض الحن جيلاني نير (١٣) جان كون و مكال عليه ازخورشيد فاطمه ججيج (١٣) سلام ان يراز مرور كيني (١٥) ببثتي چراغ از قاسم حسين بأثبي (١٦) جشن آيدرسول عظي از عابد بريلوي (١٤) نگارعقيدت از حافظ عبد الغفار حافظ (١٨) شاويدينداز يعقوب احمدخان تا دري (١٩) بحضور غوث اعظم مرتبه فريد احمر قريشي (٢٠) آغوش رحمت از عبد الكريم قادری بہلیم عظاری (۲۱) اعتراف مرتبه خان اخر ندیم (۲۲) ادیب رائے پوری (٢٣) رمير غزل ازصوفي ربير چشتي (٢٣) دين محافل كي فقامت مرجيه محد طارق بن

محرم شنراداحمرصاحب نے اپنے مرتبہ مندرجہ ذیل انتخاب بھی بھیجے:

(۱) وہی خدا ہے (۲) پھر مدینے چلا (۳) شاور منی کی مدنی (۴) ہمارا نبی

(۵) مدینے کی گلی (۲) ان کا چرچا رہے گا (۷) چرائے برم ایمال ہو (۸)

منگفت معد برل 2005،

شاعر نعت را جارشيد تحود كاحمد ونعت پرمزيدكام

تحقيق نعت:

تدوين نعت:

(١) حديد إرى تعالى ١١١ اصلى = ١ ١٩٨٨ (٢) حد خالق ٢٠٠٢ صلى الم

(کل ۱۹۵۲منات) (کل ۱۹۵۲منات)

و مگر موضو عات پردا جارشد محود کی دسم من بین شائع بودیکی بین ... معالفت العد جرل 2005،

اللهم السيرة الخمالي يتاناً وَمُولِدِناً وعلى إنه والم وأضحيم ا الله إيمار أقادم ولاحضرت مخبياً ل هايك فالمان في اوران کے آباء عظا کی آل اطہار اور سے بیکرام (الني الله هم) ير درود سلا اور ركت مي